

IDENTIFICATION

L'orthographe de vos noms et prénoms doit correspondre intégralement à celle apparaissant sur les documents officiels qui accompagnent votre demande d'admission, et à votre arrivée, à l'orthographe de vos noms et prénoms inscrits sur votre preuve de citoyenneté (certificat de naissance original, certificat de citoyenneté, etc.).

Nom(s) de famille du candidat

Prénom(s) du candidat

Citoyenneté

Canadienne

Autre (précisez)

Lieu de naissance

Nom(s) de famille du père

Prénom(s) du père

Nom(s) de famille de la mère

Prénom(s) de la mère

Téléphone à domicile

Numéro

Téléphone au travail

Numéro

Poste

Courriel

Télécopieur

Numéro civique

Nom de la rue et n° d'appartement

Code postal

Municipalité ou ville, et pays

Date de naissance

| | | |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| Jour | Mois | Année |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

Sexe Féminin

Masculin

Langue la plus souvent parlée à la maison

- Français
 Anglais
 Amérindien ou Inuktituk
 Portugais
 Espagnol
 Autre (précisez)

Première langue apprise et encore comprise

- Français
 Anglais
 Amérindien ou Inuktituk
 Portugais
 Espagnol
 Autre (précisez)

Statut au Canada

- Citoyen canadien
 Résident permanent
 Permis d'études
 Permis de travail
 Amérindien
 Visa diplomatique
 Permis de séjour temporaire
 Réfugié

RENSEIGNEMENTS SUR LES ÉTUDES ANTÉRIEURES

En commençant par le plus récent, veuillez indiquer tous les programmes d'études que vous avez entrepris ou complétés. (Utiliser une feuille à part si l'espace est insuffisant)

Nom du diplôme

Institution où vous avez poursuivi vos études en vue de l'obtention de ce diplôme

Programme ou spécialisation

Période de fréquentation : De

Année À Année

Obtenu

À obtenir

Mois Année

Date d'obtention

Mois Année

Date d'obtention prévue

Ne sera pas obtenu

Nom du diplôme

Institution où vous avez poursuivi vos études en vue de l'obtention de ce diplôme

Programme ou spécialisation

Période de fréquentation : De

Année À Année

Obtenu

À obtenir

Mois Année

Date d'obtention

Mois Année

Date d'obtention prévue

Ne sera pas obtenu

RAPPORT (peut servir de lettre de recommandation)

À REMPLIR PAR LE CANDIDAT AUX PROGRAMMES DE 2^E ET 3^E CYCLES

Nota : Veuillez présenter ce formulaire à une personne (professeur ou employeur) habilitée à évaluer votre formation professionnelle et vos aptitudes à la recherche. Demandez-lui de retourner l'original et deux copies du document rempli au Registrariat-Admission dans les plus brefs délais.

Ce document ne constitue pas une attestation d'expérience.

Nom de famille à la naissance

Prénom usuel

Date de naissance

Jour

Mois

Année

Début des études

Hiver

Été

Automne

Année

À REMPLIR PAR LE RÉPONDANT

Nom de famille

Prénom

Vous avez connu ce candidat alors que vous étiez :

Directeur de recherche

Directeur de programme

Professeur (plusieurs cours)

Professeur (un cours)

Supérieur immédiat

Supérieur hiérarchique

Autre

Vous avez connu ce candidat alors qu'il était :

Assistant de recherche

Assistant universitaire

Étudiant diplômé

Étudiant

Employé

Autre

Vous connaissez ce candidat depuis :

An(s)

Mois

Veuillez donner votre opinion sur le candidat en cochant la case correspondant au facteur d'appréciation considéré.

| | Passable | Bon | Très bon | Excellent | Connaissance insuffisante du candidat |
|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------------------|
| Connaissances acquises | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Application | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Compétence professionnelle | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Jugement et maturité | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Originalité et imagination | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Clarté d'expression orale et écrite | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Aptitudes générales à la recherche | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Appréciation globale | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Veuillez ajouter ci-dessous les renseignements supplémentaires que vous jugez utiles relativement aux aptitudes et aux capacités du candidat à mener à bonne fin des études avancées, et à poursuivre des travaux de recherche.

Veuillez noter que le candidat pourra, sur demande, consulter ce rapport, et sur demande écrite, en obtenir une copie du Registrariat lorsque la décision d'admission aura été rendue.

Signature du répondant

Date

Institution

Veuillez retourner l'original et deux copies directement et rapidement à :

Université du Québec à Montréal
Registrariat-Admission
CP 6190 SUCC CENTRE-VILLE
MONTRÉAL QC H3C 4N6

Liste des programmes de deuxième et de troisième cycle à temps complet offerts aux candidats étrangers en 2007-2008

| MAÎTRISES | codes | | DIPLÔMES D'ÉTUDES SUPÉRIEURES SPÉCIALISÉES (DESS) | codes | |
|---|---------|-----|---|-------|-----|
| Administration des affaires (M.B.A.) ^{*2} | 3665 | A | Architecture moderne et patrimoine | 3031 | A |
| Arts visuels et médiatiques | | | Bio-informatique ^{*4} | 3005 | A |
| ↳ concentration Création (M.A.) [*] | 3574 | A | Conseil en management [*] | 3841 | A |
| ↳ concentration Éducation (M.A.) [*] | 3575 | A | Création publicitaire ^{*4} | 3079 | H |
| Biologie (M.Sc.) | 3440 | A-H | Danse ⁴ | 3271 | A-H |
| Chimie (M.Sc.) | 3411 | A-H | Design d'équipements de transport ^{*4} | 3566 | A |
| Chimie, concentration Biochimie (M.Sc.) | 3891 | A-H | Design d'événements [*] | 3997 | A |
| Communication | | | Éducation et formation des adultes | 3202 | A-H |
| ↳ profil, recherche (M.A.) [*] | 3479 | A | Éducation somatique ⁴ | 3273 | A |
| ↳ profil recherche-crédation en média expérimental (M.A.) ^{5*} | à venir | A | Enseignement des arts visuels et médiatiques [*] | 3541 | A |
| Danse (M.A.) | 3723 | A-H | Enseignement du français | 3826 | A-H |
| Droit | | | Évaluation, intervention et soutien pédagogique auprès des personnes avec une déficience intellectuelle | 3003 | A |
| ↳ concentration Droit du travail (LL.M.) ^{*1} | 3020 | A-H | Finance [*] | 3842 | A-H |
| ↳ concentration Droit du travail (LL.M.) ^{*2} | 3220 | A-H | Gestion de projet [*] (cours de soir seulement) | 3571 | A |
| ↳ concentration Droit international (LL.M.) ^{*2} | 3820 | A-H | Instruments financiers dérivés [*] | 3280 | A-H |
| ↳ concentration Droit international et politique internationale (LL.M.) ^{*1} | 3619 | A-H | International en exploration et gestion des ressources non renouvelables [*] | 3001 | A |
| ↳ concentration Droit privé (LL.M.) ^{*1} | 3021 | A-H | Intervention comportementale auprès des personnes avec un trouble envahissant du développement | 3061 | A |
| ↳ concentration Droit privé (LL.M.) ^{*2} | 3221 | A-H | Intervention ergonomique en santé et sécurité du travail [*] | 3843 | A-H |
| ↳ concentration Droit social (LL.M.) ^{*1} | 3019 | A-H | Météorologie | 3845 | A-H |
| ↳ concentration Droit social (LL.M.) ^{*2} | 3219 | A-H | Planification territoriale et développement local ^{*4} | 3616 | A-H |
| Économique | | | Système d'information géographique [*] | 3246 | A |
| ↳ programme général (M.Sc.) | 3424 | A-H | Technologie de l'information | 3140 | A-H |
| ↳ concentration Économie financière (M.Sc.) | 3524 | A-H | Théâtre de marionnettes contemporain [*] | 3010 | A |
| Éducation | | | Toxicologie de l'environnement [*] | 3169 | A |
| ↳ profil Carrière (M.Ed.) ^{*1} | 3804 | A | | | |
| ↳ profil Intervention pédagogique (M.Ed.) ^{*1} | 3803 | A | | | |
| ↳ profil Recherche (M.A.) ^{*2} | 3701 | A | | | |
| Études des arts (M.A.) [*] | 3456 | A-H | | | |
| Études littéraires | | | | | |
| ↳ profil Création (M.A.) ^{*1} | 3436 | A-H | | | |
| ↳ profil Recherche (M.A.) ² | 3436 | A-H | | | |
| ↳ profil avec stage de recherche (M.Sc.) ¹ | 3855 | A-H | | | |
| Études urbaines (M.Sc.) ² | 3854 | A-H | | | |
| Finance appliquée (M.Sc.) [*] | 3580 | A-H | | | |
| Génie logiciel (M.Ing.) ^{*1} | 3822 | A-H | | | |
| Géographie, profil professionnel en aménagement du territoire et en systèmes d'information géographique (M.Sc.) ^{*1} | 3268 | A-H | | | |
| Géographie (M.Sc.) ² | 3269 | A-H | | | |
| Gestion de projet (M.G.P.) (cours offerts le soir seulement) ^{*1} | 3771 | A | | | |
| Gestion de projet (M.G.P.) (cheminement coopératif) ^{*1} | 3171 | A | | | |
| Gestion de projet (M.Sc.) ^{*2} | 3831 | A | | | |
| Gestion et planification du tourisme (M.Sc.) [*] | 3741 | A-H | | | |
| Histoire, profil histoire appliquée (M.A.) ^{*1,3} | 3025 | A-H | | | |
| Histoire, profil recherche (M.A.) ² | 3425 | A-H | | | |
| Informatique (M.Sc.) | 3281 | A-H | | | |
| Informatique de gestion (M.Sc.) ^{*2} | 3728 | A-H | | | |
| Informatique de gestion (M.Sc.A.) ^{*1} | 3628 | A-H | | | |
| Informatique de gestion, profil Entrepreneurship technologique (M.Sc.) ^{*5} | 3608 | A-H | | | |
| Kinanthropologie | | | | | |
| ↳ profil Professionnel, concentration Ergonomie (M.Sc.) ^{*1} | 3240 | A-H | | | |
| ↳ spécialisation Didactique de l'activité physique et de la santé (M.Sc.) ² | 3540 | A-H | | | |
| ↳ spécialisation Ergonomie (M.Sc.) ² | 3540 | A-H | | | |
| ↳ spécialisation Motricité de l'enfant (M.Sc.) ² | 3540 | A-H | | | |
| ↳ spécialisation Neurocinétique (M.Sc.) ² | 3540 | A-H | | | |
| ↳ spécialisation Physiologie de l'effort (incluant entraînement sportif) (M.Sc.) ² | 3540 | A-H | | | |
| Linguistique | | | | | |
| ↳ concentration Didactique des langues (M.A.) | 3851 | A-H | | | |
| ↳ concentration Linguistique (M.A.) | 3431 | A-H | | | |
| Mathématiques | | | | | |
| ↳ concentration Didactique des mathématiques (M.Sc.) | 3789 | A-H | | | |
| ↳ concentration Informatique mathématique (M.Sc.) | 3785 | A-H | | | |
| ↳ concentration Mathématiques financières (M.Sc.) ¹ | 3502 | A-H | | | |
| ↳ concentration Mathématiques fondamentales (M.Sc.) | 3783 | A-H | | | |
| ↳ concentration Statistique (M.Sc.) | 3784 | A-H | | | |
| Muséologie (M.A.) ^{*1} | 3420 | A | | | |
| Philosophie (M.A.) | 3542 | A-H | | | |
| Science politique | | | | | |
| ↳ concentration Administration et politiques publiques (M.A.) ² | 3797 | A-H | | | |
| ↳ concentration Analyse et théorie politiques (M.A.) ² | 3797 | A-H | | | |
| ↳ concentration Politique internationale/droit international (M.A.) ^{*1} | 3397 | A-H | | | |
| ↳ concentration Relations internationales, politique étrangère, coopération et développement (M.A.) ² | 3797 | A-H | | | |
| Sciences comptables | | | | | |
| ↳ profil Professionnel (travail dirigé) (M.P.A.) ¹ | 3867 | A-H | | | |
| ↳ profil Recherche (M.Sc.) ² | 3668 | A | | | |
| Sciences de la Terre (M.Sc.) | 3405 | A-H | | | |
| Sciences de l'atmosphère (M.Sc.) | 3412 | A-H | | | |
| Sciences de l'environnement (M.Sc.) ^{1,2} | 3850 | A | | | |
| Sciences des religions (M.A.) | 3711 | A-H | | | |
| Sexologie | | | | | |
| ↳ concentration Counseling (M.A.) ^{*1} | 3713 | A | | | |
| ↳ concentration Recherche-intervention (M.A.) ^{*1,3} | 3875 | A-H | | | |
| ↳ concentration Recherche-intervention (M.A.) ² | 3714 | A-H | | | |
| Sociologie (M.A.) | 3428 | A-H | | | |
| Technologie de l'information (M.Sc.) | 3270 | A-H | | | |
| Théâtre (M.A.) | 3068 | A-H | | | |
| Travail social | | | | | |
| ↳ cheminement général (M.A.) ^{*1,2} | 3763 | A | | | |
| ↳ concentration Économie sociale (M.A.) ^{*1,2} | 3063 | A | | | |
| ↳ concentration Études féministes (M.A.) ^{*1,2} | 3067 | A | | | |
| ↳ concentration Famille et jeunesse (M.A.) ^{*1,2} | 3066 | A | | | |
| ↳ concentration Gérontologie sociale (M.A.) ^{*1,2} | 3065 | A | | | |
| ↳ concentration Maladies graves, mort et deuil (M.A.) ^{*1,2} | 3064 | A | | | |

Veillez inscrire le(s) titre(s) et le(s) code(s) du(des) programme(s) choisi(s) dans les espaces appropriés sur le formulaire de demande d'admission.

A Programme offert au trimestre d'automne seulement.
A-H Programme offert aux trimestres d'automne et d'hiver.
* Programme contingenté

1 Profil sans mémoire
2 Profil avec mémoire
3 Programme offert au trimestre d'hiver si le contingent n'est pas atteint au trimestre d'automne.
4 Programme offert sous réserve d'atteindre un nombre suffisant d'étudiants.
5 Programme offert sous réserve d'approbation par les instances concernées.

DATES SUGGÉRÉES* POUR LA TRANSMISSION DE LA DEMANDE D'ADMISSION :

Trimestre d'automne ↳ 15 février
Trimestre d'hiver ↳ 1^{er} septembre

*Les dates limites suggérées pour les candidats étrangers sont plus hâtives que les dates limites officielles dans le but d'accélérer le traitement de votre demande d'admission et ainsi vous permettre d'entreprendre les démarches d'immigration pour étudier à l'UQAM, à temps pour le début des cours. Consultez notre site Internet pour prendre connaissance des dates limites officielles : www.regis.uqam.ca/candidat/superieur.html

Toute demande d'admission reçue après la date limite officielle pourra être reportée au trimestre ultérieur. Consultez notre site Internet pour prendre connaissance des nouveautés : www.registriariat.uqam.ca

Exigences particulières de certains programmes

Vous trouverez, ci-dessous, une brève description des conditions particulières qui doivent être remplies au moment du dépôt de la Demande d'admission (en plus des conditions de base énumérées sur le formulaire de cette dernière) Pour tous renseignements sur les conditions d'admission, référez-vous à notre site Internet : www.registrariat.uqam.ca

DESS en architecture moderne et patrimoine 514 987-4479

Vous devez présenter une lettre de motivation d'au plus deux pages.

DESS en création publicitaire 514 987-4479

Vous devez faire parvenir par la poste à la direction du programme (CP 8888 succ Centre-ville, Montréal, Québec, H3C 3P8) une copie de votre dossier académique, un portfolio, tel que décrit ci-dessous, ainsi qu'une lettre comprenant un projet à réaliser. Le portfolio (images ou textes) doit comporter vingt pages maximum (sur papier de format 8 1/2 x 11 po.).

DESS en danse 514 987-8570

Pour l'orientation création, vous devez fournir un curriculum vitae décrivant votre formation, votre expérience pertinente et vos réalisations (trois pages au plus), une lettre de motivation et, pour l'admission en vertu de l'expérience pertinente ou des études universitaires dans une autre discipline, un enregistrement vidéo de votre réalisation jugée la plus importante. Pour l'orientation éducation, vous devez fournir un curriculum vitae montrant une expérience pertinente en danse et une lettre de motivation.

DESS en design d'équipements de transport 514 987-4479

Vous devez déposer un dossier présentant vos motivations et vos principales réalisations.

DESS en design d'événements 514 987-4479

Vous devez joindre une lettre de 500 mots exposant les intentions et la nature du projet envisagé.

DESS en éducation et formation des adultes 514 987-4123

L'évaluation des candidatures sera réalisée sur la base du dossier académique, des lettres de recommandation, du curriculum vitae détaillé et d'une lettre d'intention dans laquelle vous devez détailler vos aptitudes et motivations pour entreprendre ce programme.

DESS en éducation somatique 514 987-8570

Vous devez déposer un curriculum vitae précisant le titre et la durée des formations en éducation somatique (preuve à l'appui) et vos expériences de travail en pratique somatique, ainsi qu'une lettre de motivation.

DESS en enseignement des arts visuels et médiatiques 514 987-8289

Les documents ci-dessous doivent être déposés au secrétariat du programme (pavillon Judith-Jasmin, 405, rue Sainte-Catherine Est, local J-R940) :

- un curriculum vitae décrivant votre expérience pertinente en éducation artistique (arts visuels et médiatiques), vos réalisations pédagogiques et artistiques ;
- une intention de projet d'intervention éducative n'excédant pas un paragraphe et accompagnée d'un texte explicatif d'au plus deux pages ;
- Vingt diapositives montées sur chargeur KODAK ou tout document pertinent à la pratique artistique et à l'expérience pédagogique.

DESS en intervention ergonomique en santé et sécurité du travail 514 987-6567

Vous devez présenter un curriculum vitae détaillé et une lettre d'intention dans laquelle vous devez expliquer vos acquis, faire part de vos aptitudes et justifier votre choix d'entreprendre des études en ergonomie.

DESS en systèmes d'information géographique 514 987-3253

Vous devez déposer un texte de deux pages exprimant vos attentes de formation.

DESS international en exploration et gestion des ressources non renouvelables 514 987-3370

Vous devez savoir que ce programme est offert conjointement avec l'Université d'Orléans en France et qu'une partie du programme est donnée dans ce pays.

DESS en technologie de l'information 514 987-3312

Vous devez posséder ou avoir accès à un micro-ordinateur de type Pentium avec imprimante, configuré multimédia et équipé d'une carte-modem ou d'un modem (minimum 28 800 bps) et avoir accès à un fournisseur Internet. Le logiciel Office 97 de Microsoft est également recommandé (Office 95 au minimum).

Vous devez être capable de lire et de comprendre les textes écrits en langue anglaise.

DESS en théâtre de marionnettes contemporain 514 987-3329

Vous devez envoyer au comité de sélection, un dossier comportant :

- un curriculum vitae ;
- une intention d'avant-projet de création (500 mots) en rapport avec le théâtre de marionnettes et les objectifs du programme ;
- le formulaire *Proposition d'une intention de création* dûment rempli qui peut être téléchargé sur le site du programme. Ce formulaire comporte quatre questions auxquelles vous devez répondre.
- Si vous êtes un candidat sans baccalauréat, un portfolio et un dossier de presse.

Les candidats retenus au programme sont reçus en audition. La sélection des candidats est basée sur l'audition, l'intention d'avant-projet et les antécédents académiques ou professionnels. Lors de l'audition, le candidat doit se présenter avec une marionnette fabriquée par lui-même ou avec un objet. Il doit présenter une courte scène de jeu d'un maximum de cinq minutes. Suivra une entrevue dans laquelle il devra présenter son avant-projet (préalablement envoyé avec son dossier). Il doit aussi démontrer sa motivation et sa disponibilité à suivre le programme.

Maîtrise en administration des affaires - profil avec mémoire 514 987-4448

Vous devez préciser, sur le formulaire de demande d'admission, la spécialisation choisie parmi les champs de spécialisation offerts et avoir établi une entente de principe avec un professeur habilité à diriger vos travaux de recherche.

Maîtrise en arts visuels et médiatiques 514 987-8289

Les documents ci-dessous doivent être déposés au secrétariat du programme (pavillon Judith-Jasmin, 405, rue Sainte-Catherine Est, local J-R940) :

- un curriculum vitae décrivant, selon la concentration, votre expérience pertinente en arts visuels ou en éducation artistique et vos réalisations artistiques ;
- vingt diapositives, montées sur chargeur KODAK ou tout document pertinent à votre recherche artistique et/ou pédagogique ;
- une intention de recherche n'excédant pas un paragraphe et accompagnée d'un texte explicatif d'au plus deux pages.

Maîtrise en biologie 514 987-3354

Vous devez avoir établi une entente de principe avec un professeur habilité à diriger un mémoire.

Maîtrise en communication 514 987-4057

Vous devez présenter une lettre d'intention, c'est à dire un texte de trois à cinq pages comportant les trois éléments suivants :

- description de votre trajectoire académique et professionnelle ; pour le profil Recherche-crédation en média expérimental, cette description doit faire la démonstration de vos connaissances et d'une pratique en création médiatique ;
- présentation de vos intérêts de recherche, d'intervention ou de création et démonstration de leur pertinence communicationnelle en général ;
- présentation montrant l'adéquation entre vos intérêts de recherche, d'intervention ou de création et les objectifs et activités du programme.

Pour le profil Recherche-crédation en média expérimental, la lettre d'intention doit être accompagnée d'un portfolio de productions médiatiques récentes pour lesquelles est spécifiée la nature de votre contribution.

Si vous entendez réaliser un mémoire de création au profil Recherche, vous devez démontrer votre compétence à concevoir et à produire l'oeuvre envisagée dans la lettre d'intention.

Maîtrise en danse 514 987-8570

Pour l'orientation création, vous devez fournir :

- un curriculum vitae décrivant la formation, l'expérience pertinente et les réalisations (trois pages au plus) ;
- un texte d'au plus deux pages présentant l'intention de création ou d'interprétation ;
- et, pour l'admission en vertu de l'expérience pertinente ou des études universitaires dans une autre discipline, un enregistrement vidéo sur système nord-américain de la réalisation jugée la plus importante.

Exigences particulières de certains programmes (suite)

Pour l'orientation éducation ou tout autre champ d'étude, vous devez fournir :

- un curriculum vitæ montrant une expérience pertinente en danse ;
- un texte d'au plus deux pages présentant l'intention de recherche.

Maîtrise en droit 514 987-3903

Vous devez présenter un dossier comprenant un curriculum vitæ complet et un exposé de deux ou trois pages faisant état de vos objectifs de formation et de vos objectifs professionnels.

Maîtrise en études des arts 514 987-4169

Le candidat sans expérience professionnelle pertinente (trois ans dans le domaine des arts) doit joindre un document explicatif sur son projet de recherche.

Le candidat sans dossier académique doit joindre un dossier explicatif sur les motivations et les compétences dont il se réclame pour faire des études dans le programme, ainsi qu'un projet de recherche.

Maîtrise en études littéraires 514 987-3596

Pour le profil création du programme vous devez joindre un échantillon d'écriture n'excédant pas cinq pages dactylographiées.

Maîtrise en études urbaines 514 987-7883

Vous devez joindre un texte de trois à cinq pages dans lequel vous devez exposer vos motivations et vos intérêts de recherche.

Maîtrise en gestion de projet 514 987-4274

Vous devez présenter un curriculum vitæ détaillé.

Maîtrise en histoire 514 987-8301

Pour le profil sans mémoire (histoire appliquée), vous devez joindre une lettre de présentation (maximum 750 caractères), dans laquelle seront expliqués les motifs qui vous incitent à s'inscrire à ce profil, ainsi qu'un court texte (maximum 1000 caractères) sur un sujet historique au choix. De plus, un curriculum vitæ faisant état de vos expériences antérieures pertinentes doit être ajouté.

Maîtrise en kinanthropologie 514 987-3723

Pour le profil Recherche, vous devez avoir établi un accord de principe avec un professeur du département de kinanthropologie pour la direction de votre mémoire.

Maîtrise en muséologie 514 987-8506

Vous devez fournir :

- une brève description (avec attestation) de votre expérience, de vos réalisations ou publications dans le domaine de la muséologie ou dans des domaines connexes (maximum trois pages) ;
- un texte expliquant comment des études en muséologie s'inscrivent dans votre plan de carrière (maximum deux pages).

Maîtrise en science politique 514 987-4542

Vous devez joindre une lettre d'une ou deux pages dans laquelle vous ferez part de vos objectifs de formation et de vos objectifs professionnels et indiquez la concentration dans laquelle vous désirez être admis.

Maîtrise en sciences comptable, profil Recherche 514 987-4452

Les personnes qui pourraient se voir imposer des cours préparatoires sont invitées à déposer leur dossier d'admission avant le 1^{er} novembre. Si leur candidature est retenue, ces cours pourront être suivis au trimestre d'hiver précédant leur admission à la maîtrise.

Maîtrise en sciences de l'environnement 514 987-8260

Vous devez fournir un document d'une ou deux pages expliquant les raisons du choix du programme, vos attentes par rapport au programme, le domaine de spécialisation envisagé, le choix du profil, les grandes lignes de votre plan de carrière et tout autre renseignement jugé pertinent.

Maîtrise en technologie de l'information 514 987-3312

Vous devez posséder ou avoir accès à un micro-ordinateur de type Pentium avec imprimante, configuré multimédia et équipé d'une carte-modem ou d'un modem (minimum 28 800 bps) et avoir accès à un fournisseur Internet. Le logiciel Office 97 de Microsoft est également recommandé (Office 95 au minimum).

Vous devez être capable de lire et de comprendre les textes écrits en langue anglaise.

Maîtrise en théâtre 514 987-3329

Vous devez faire valoir une expérience pertinente en théâtre et présenter un avant-projet de mémoire théorique ou de mémoire-crédation.

Maîtrise en travail social 514 987-4822

Vous devez démontrer votre capacité de vous inscrire à l'intérieur de la problématique du programme via la présentation d'un projet d'études d'environ cinq pages. Ce texte comprend :

- une brève présentation de votre trajectoire académique et professionnelle ;
- le profil et le cheminement choisi (général ou avec concentration) ;
- une amorce de problématique sur un sujet d'études (que ce soit pour la rédaction du mémoire ou la réalisation du stage/essai ;
- une argumentation qui montre en quoi le sujet rejoint les objectifs de la maîtrise (généraux, spécifiques et, s'il y a lieu, ceux de la concentration envisagée).

Doctorat en administration 514 987-8479

Vous devez fournir un curriculum vitæ récent et remplir un dossier d'information préliminaire (formulaire disponible à l'adresse suivante : www.unites.uqam.ca/phdadm/). Ce dernier décrit le dossier académique, l'expérience de travail, les publications s'il y a lieu, le projet de carrière, le domaine de spécialisation, les principaux centres d'intérêt en recherche, le financement des études, les professeurs rencontrés et l'esquisse du projet.

Doctorat en biochimie 514 987-8245

Votre directeur de recherche et vous devez compléter une fiche d'information comportant une esquisse du projet de thèse, un plan de travail avec échéancier, une évaluation des ressources matérielles nécessaires à la réalisation du projet, les sources de financement du projet et vos moyens de subsistance. La fiche d'information est disponible à l'adresse suivante : www.regis.uqam.ca/Index_pgm/sciences.html

Doctorat en biologie 514 987-3354

Votre directeur de recherche et vous devez compléter une fiche d'information comportant une esquisse du projet de thèse, un plan de travail avec échéancier, une évaluation des ressources matérielles nécessaires à la réalisation du projet, les sources de financement du projet et vos moyens de subsistance. La fiche d'information est disponible à l'adresse suivante : www.regis.uqam.ca/Index_pgm/sciences.html

Doctorat en communication 514 987-3053

Les documents suivants doivent être joints au dossier d'admission :

- une esquisse du projet de recherche (cinq pages) ;
- une évaluation de la faisabilité du projet en termes matériel, temporel et financier ;
- une indication des demandes de bourses effectuées, des possibilités d'insertion dans une équipe de recherche et des charges de cours que le candidat pourrait assumer au premier cycle ;
- une indication, dans la mesure du possible, du professeur qui pourrait encadrer vos travaux de recherche.

Vous devez avoir une bonne connaissance de la langue anglaise.

Doctorat en droit 514 987-3903

Vous devez présenter l'esquisse d'un sujet de thèse approuvé par un professeur du département s'engageant à vous encadrer, d'environ cinq pages, présentant vos intérêts de même que le sujet général et la pertinence de la thèse projetée. Ce texte sera évalué en fonction de sa qualité, de sa pertinence par rapport à l'orientation du programme et de sa compatibilité avec les compétences professorales.

Doctorat en éducation 514 987-7729

Vous devez présenter une esquisse d'un projet de recherche acceptable selon les objectifs du programme et les ressources disponibles.

Doctorat en études et pratiques des arts 514 987-3000, poste 1697

Vous devez :

- déposer un avant-projet appuyé par un ou des professeurs habilités à la direction ou à la codirection de thèse dans le programme et qui agiront à titre de directeurs ou de co-directeurs de thèse. L'avant-projet consiste en un texte d'au moins cinq pages décrivant le projet de thèse création ou de thèse recherche et établissant les liens de ce projet avec l'un des trois axes du programme (interdisciplinarité, comparativité, intervention). Pour passer d'un axe à l'autre, vous devez soumettre un projet nouveau ou renouvelé ;
- soumettre avec sa demande d'admission un dossier faisant état de ses productions et réalisations artistiques antérieures.

Doctorat en études littéraires 514 987-7946

Vous devez :

- présenter une esquisse de votre projet de recherche comportant des indications sur le sujet retenu, la problématique et la démarche envisagée ;
- avoir obtenu l'accord d'un directeur de recherche.

Exigences particulières de certains programmes (suite)

Doctorat en études urbaines 514 987-7883

Vous devez présenter, dans un texte d'environ 3 000 mots, vos orientations de recherche et l'identification du domaine dans lequel vous entendez réaliser votre thèse de doctorat. Vous devez aussi soumettre l'accord écrit d'un professeur qui accepte de vous diriger.

Doctorat en histoire 514 987-8301

Vous devez déposer un avant-projet de thèse décrivant succinctement l'orientation de votre recherche et le type de sujet que vous souhaitez traiter. Cet avant-projet doit être accepté avant l'admission au programme.

Doctorat en histoire de l'art 514 987-4169

Vous devez présenter votre expérience et vos publications, une esquisse de projet de recherche approuvée par un directeur de recherche choisi parmi les professeurs accrédités au département d'histoire de l'art, et son dossier de demande de bourse, le cas échéant.

Doctorat en informatique 514 987-6516

Au moment de l'admission, vous devez présenter entente de support financier pour une année et un engagement à effectuer des demandes de bourses auprès d'organismes subventionnaires. Vous devez aussi démontrer que vous possédez une connaissance suffisante de la langue anglaise.

Doctorat en linguistique 514 987-8541

Vous devez présenter un texte de deux pages faisant état du domaine et des orientations de recherche que vous comptez privilégier.

Doctorat en mathématiques 514 987-7748

Vous devez présenter un avant-projet de recherche pour votre thèse.

Doctorat en muséologie, médiation, patrimoine 514 987-8705

Vous devez présenter une esquisse de projet de recherche acceptable selon les objectifs du programme et les ressources disponibles et avoir obtenu l'engagement de deux directeurs conjoints, l'un de l'UQAM et l'autre de l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse.

Doctorat en psychologie 514 987-4804

Vous devez fournir :

- un exemplaire de deux travaux écrits (travaux de session ou rapports scientifiques) ;
- une brève description de vos intérêts de recherche et de formation et les sections, par ordre de priorité, dans lesquelles vous désirez être admis (analyse fonctionnelle du comportement, psychologie communautaire, psychologie du développement, psychologie de l'éducation, neuropsychologie/biopsychologie, psychodynamique/psychologie humaniste, psychologie sociale) ;

- les profils, par ordre de priorité, dans lesquels vous désirez être admis (recherche, recherche-intervention, intervention).

Vous pouvez aussi indiquer les noms des professeurs avec qui vous voudriez travailler.

Doctorat en science politique 514 987-4542

Vous devez déposer une esquisse du projet de recherche (environ cinq pages) approuvée par un professeur du département de science politique et présentant les intérêts de recherche, le sujet général de la thèse et sa pertinence.

Doctorat en sciences de la terre et de l'atmosphère 514 987-3370

L'admission est conditionnelle à l'acceptation préalable par un directeur de thèse, qui doit valider «l'entente d'encadrement de la recherche doctorale» comprenant un projet préliminaire de recherche et un plan de financement pour la durée minimale de formation (trois ans). Vous devez inscrire votre projet de recherche avant votre première inscription. Vous devez démontrer une connaissance suffisante de la langue anglaise

Doctorat en sciences de l'environnement 514 987-4096

Vous devez fournir un document comportant les renseignements suivants :

- Vos données sociologiques ;
- une esquisse de votre projet de thèse approuvée par le directeur de recherche (titre, problématique, méthodologie) ;
- un plan de travail avec échéancier ;
- une évaluation des ressources matérielles nécessaires à la réalisation de votre projet ;
- les sources de financement de votre projet et vos moyens de subsistance.

Vous serez convoqué à une entrevue.

Doctorat en sciences des religions 514 987-4497

Vous devez présenter et faire approuver une esquisse du projet de recherche à l'Université Concordia ou à l'UQAM, selon le domaine choisi.

Doctorat en sémiologie 514 987-7946

Vous devez présenter un sujet de recherche sous forme d'un texte de 2 000 mots faisant état du domaine et des orientations de recherche que vous comptez privilégier.

Doctorat en sociologie 514 987-4376

Vous devez présenter, dans un texte d'environ cinq pages, vos intérêts de recherche et votre sujet général de thèse.

N.B. : Basé sur les renseignements disponibles le 21 mars 2007, le contenu de cette publication est sujet à modifications sans autre avis.

Le masculin désigne à la fois les hommes et les femmes sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.

Paiement par carte de crédit: coupon à remplir et à joindre à votre demande d'admission

Nom de famille du candidat

Date de naissance

Jour Mois Année

Prénom usuel du candidat

Sexe

 Féminin Masculin

VISA MASTERCARD AMERICAN EXPRESS

Montant versé : .00

Numéro de la carte de crédit

Date d'expiration

Mois Année

Signature du titulaire de la carte

Nom et prénom du titulaire de la carte

À l'usage de l'UQAM